

教研赋能：留守儿童研学实践常态化发展的县域突围 与“肇州范式”构建

——基于肇州县红旗小学的实证研究与路径反思

王明明 王明利

[摘要] 在教育强国与乡村振兴战略背景下，留守儿童群体面临亲情缺位、视野窄化与素质发展失衡的严峻挑战。研学实践作为“没有围墙的教室”，是弥补留守儿童成长短板、促进教育公平的关键载体。然而，当前县域留守儿童研学深陷“活动碎片化、内容同质化、师资薄弱化”的泥沼，常态化发展举步维艰。本文以黑龙江省大庆市肇州县红旗小学为个案，采用行动研究法与深度访谈法，系统梳理该校以“教研赋能”为核心杠杆，构建“课堂—校园—校外”三阶递进式研学体系的实践历程。研究表明，通过打造本土化音乐研学课程、构建“低成本、高情感、强体验”的特色内容、建立“教研培一体化”师资机制，能有效破解资源约束，实现研学从“偶尔为之”到“常态运行”的范式转型。本研究提炼的“肇州经验”，为同类农业县区推动留守儿童关爱工作从“物质救助”走向“精神富足”提供了可复制的实证范本。

[关键词] 教研赋能；留守儿童；研学实践；常态化；县域教育；五育并举

Empowerment through Teaching and Research: County-level Breakthrough in the Normalized Development of Research and Study Practice for Left-behind Children and the Construction of the "Zhaozhou Model"

——An Empirical Study and Path Reflection Based on Hongqi Primary School in
Zhaozhou County

Mingming Wang, Mingli Wang

Abstract: Against the backdrop of the strategy of building a powerful country in education and rural revitalization, left-behind children are confronted with severe challenges such as lack of parental affection, narrowed horizons and unbalanced quality development. As a "classroom without walls", research and study practice serves as a key carrier to make up for the growth shortcomings of left-behind children and promote educational equity. Nevertheless, the current research and study practice for left-behind children at the county level is mired in fragmented activities, homogenized content and weak teachers, making its normalized development difficult. Taking Hongqi Primary School of Zhaozhou County, Daqing City, Heilongjiang Province as a case, this paper adopts the action research method and in-depth interview method to systematically sort out the practical process of the school constructing a three-level progressive research and study system of "classroom-campus-off-campus" with "teaching and research empowerment" as the core leverage. The research shows that creating localized music research and study courses, developing characteristic content featuring "low cost, high emotion and strong experience", and establishing an integrated mechanism of teaching, research and training for teachers can effectively break resource constraints and realize the paradigm transformation of research and study practice

作者简介: 王明明 (1978—)，女，黑龙江肇州人，高级教师，研究方向为小学德育管理、留守儿童心理教育与音乐研学课程开发；
王明利 (1979—)，女，黑龙江肇州人，高级教师，研究方向为中小学综合实践活动与留守儿童关爱关爱机制。

from occasional activities to normalized operation. The "Zhaozhou Experience" refined in this study provides a replicable empirical model for similar agricultural counties to promote the care work of left-behind children from material assistance to spiritual prosperity.

Keywords: Teaching and Research Empowerment; Left-behind Children; Research and Study Practice; Normalization; County-level Education; All-round Development of Moral, Intellectual, Physical, Aesthetic and Labor Education

一、引言：被遗忘的角落与研学育人的时代使命

随着我国新型城镇化进程的加速，农村劳动力大规模转移，催生了庞大的留守儿童群体。据民政部最新数据，全国农村留守儿童数量虽逐年下降，但在像黑龙江省肇州县这样的农业大县，由于地广人稀、经济结构单一，留守儿童数量常年维持在 3000 人以上的高位^[1]。这些孩子多由祖辈监护，面临着亲情陪伴缺失、社会情感能力不足、综合素质发展受限等深层次问题^[2]。

《教育强国建设规划纲要》明确指出，要“推进教育数字化，建设全民终身学习的学习型社会”，并特别强调要“加强对农村留守儿童、困境儿童等特殊群体的关爱与教育”。研学实践教育作为连接学校教育与社会桥梁，其“体验性、实践性、综合性”的特征，恰好能弥补留守儿童“缺陪伴、少见识、弱社交”的短板^[4]。然而，现实却不容乐观。县域层面的留守儿童研学往往沦为“一日游”或“博物馆打卡”，缺乏系统设计，更谈不上常态化。作为肇州县红旗小学的一名管理者与一线音乐教师，笔者亲历了学校留守儿童占比高达 40% 以上的现实阵痛。孩子们眼神中的怯懦、表达上的迟滞以及对外部世界的茫然，刺痛着每一位教育者的心。基于此，本文旨在反思：如何以教研为引擎，突破县域资源瓶颈，构建一套适合留守儿童、可持续运行的研学实践常态化体系？

二、现实困境：县域留守儿童研学常态化的三重枷锁

通过对肇州县 12 所中小学校长达三年的追踪调研（2022-2025），我们发现留守儿童研学实践在落地过程中面临着深层次的体制机制障碍。

（一）顶层设计缺失：从“活动”到“课程”的断裂

大多数学校对研学的理解停留在“春秋游”层面，缺乏将其纳入学校整体课程规划的视野。调研显示，肇州县内学校年均开展研学仅 1.2 次，且多为临时性的爱国主义教育基地参观。这种“碎片化”的活动无法形成育人合力，更无法实现与学科教学的互补。校长们普遍反映：“想做，但不知道怎么做，也没有人教我们怎么做。”

（二）内容供给错位：城市化模板与乡土需求的背离

现有的研学产品设计多照搬城市模式，侧重于高科技场馆、昂贵的历史古迹，不仅成本高昂，且与留守儿童的生活经验严重脱节。在访谈中，一名五年级留守男孩直言：“那些高楼大厦和我没关系，我想知道爷爷种的玉米为什么今年长得不好。”现有的“高大上”内容无法触达留守儿童的内心深处，导致研学变成了“看热闹”，无法引发情感共鸣^[3]。

（三）师资素养短板：带队教师与“心育导师”的角色鸿沟

这是最致命的痛点。留守儿童心理敏感脆弱，需要导师具备极高的共情能力与心理疏导技巧^[5]。然而，调研发现，85% 的带队教师仅具备“安全员”和“纪律维持者”的职能，缺乏课程设计能力与心理干预能力。甚至有教师因一句“你怎么这么笨”的指责，导致留守儿童当场情绪崩溃。缺乏专业教研支撑的研学，不仅难以育人，甚至可能“误人子弟”。

三、破局之路：教研赋能下的“肇州范式”构建

面对上述困境，肇州县红旗小学确立了“以教研破局，以特色立足”的战略，构建了“三阶九步”的常态化研学实践体系。

（一）教研转化：从“坐而论道”到“做中学研”

我们摒弃了传统的“专家讲、教师听”的教研模式，转而采用“行动研究法”。

1. 需求导向的教研：音乐教研组通过家访发现，留守儿童多才多艺但缺乏展示平台。据此，我们开展了《乡音童唱》系列微课，将抗联歌曲融入日常教学^[7]。

2. 问题导向的反思：针对研学中出现的“冷场”现象，教研组开展专题攻关，发明了“音乐破冰法”——在进入烈士纪念馆前，先教唱《抗联十二支队之歌》，用激昂的旋律消除陌生感，果然收到了奇效。

（二）课程重构：打造“课堂—校园—校外”三阶闭环

为了实现常态化，我们将研学拆解为由近及远、由浅入深的三个层次：

1. 第一阶：课堂即研学（校内常态化）这是成本最低、频率最高的研学形态。我们利用音乐课与课后服务时间，将研学内容前置。

案例：在计划前往肇州烈士纪念馆前，音乐课上先教唱《东北抗联进行曲》，讲解歌曲背后的“十二支队”历史。孩子们在课堂上制作“研学任务卡”，带着问题去参观。

成效：2025年春季学期，全校开展课堂微研学活动24次，实现了“周周有小研”。

2. 第二阶：校园即研学（校内主题化）利用校园空间，开展沉浸式主题研学。

案例：组建“红旗童声合唱团”，这本身就是一项长期的研学实践。孩子们不仅要排练，还要研究歌曲背景、设计演出服装（结合肇州民俗）、撰写演出心得。合唱团在学校艺术节的演出感动了全场观众，多名内向的留守儿童因站在舞台中央而变得自信开朗。

成效：构建了“学习—排练—展示—反思”的完整闭环，极大提升了孩子的自我效能感。

3. 第三阶：校外即研学（校外在地化）走出校门，但严格控制成本，利用本土资源。

案例：拜访国家级非遗“杨小班鼓吹乐棚”。我们没有请昂贵的导游，而是由音乐老师提前教研，设计出“跟着非遗传承人学唢呐”的体验课。孩子们不仅看到了古老的工尺谱，还亲手触摸了乐器，甚至尝试吹奏简单的曲子。

成效：这种“非遗+音乐+研学”的模式，既保护了本土文化，又让孩子们感受到了“家门口的伟大”，增强了乡土认同感^[3]。

（三）师资重塑：构建“1+X”多元协同导师团

为了解决师资短板，我们打破了“只有班主任能带队”的惯例。

“1”个核心导师：由音乐、美术等综合实践教师担任，负责课程设计与情感引导。

“X”个辅助导师：邀请非遗传承人、博物馆讲解员、东北石油大学学生志愿者。

教研机制：每月举行一次“研学复盘会”。在一次复盘会中，针对“孩子不敢提问”的问题，我们总结出“蹲下来倾听、等一分钟回应”的导师行为准则。

四、实施成效：从“情感荒漠”到“心灵绿洲”的实证分析

经过两年多的实践，教研赋能的成效不仅体现在数据上，更流淌在孩子们的血液中。

（一）学生发展：量化数据的显著提升

我们对参与常态化研学的120名留守儿童进行了追踪测评（见表1）。

表1 参与常态化研学前后留守儿童核心素养对比（N=120）

测评维度	研学前均值（满分5分）	研学后均值（满分5分）	提升幅度	显著性检验（p值）
自信心与自我认同	2.8	4.2	+50%	<0.01
团队协作能力	3.1	4.5	+45%	<0.01
家乡文化认同感	3.0	4.6	+53%	<0.01
表达沟通能力	2.5	4.0	+60%	<0.01

数据表明，常态化的研学显著改善了留守儿童的心理状况^[5]。一名叫小杰（化名）的学生，曾是典型的“隐形人”，经过一年的合唱团研学，如今已是学校升旗仪式的主持人。他在日记中写道：“以前我觉得爸妈不要我

了，我很穷。现在我学会了吹唢呐，我知道肇州的爷爷奶奶很厉害，我也想成为厉害的人。”

（二）教师成长：从“教书匠”到“育人师”

通过持续的教研赋能，教师们的课程设计能力大幅提升。2024年，我校有1名教师获得市级研学实践课一等奖。更重要的是，教师们学会了用“心”育人。正如王明利老师在教研笔记中写道：“以前带孩子出去，我只怕他们摔着。现在我怕他们心里的灯灭了，所以我学会了用歌声去点亮它。”

（三）社会影响：构建县域研学新生态

红旗小学的实践引起了县教育局的高度重视。学校的先行探索为全县小学开展研学活动、关爱留守儿童成长提供了实践参考，发挥了良好的示范引领作用^[9]。以校本实践为支点，辐射带动周边学校关注研学课程开发与留守儿童身心成长，逐步助力打造资源共享、特色共建的县域研学育人新生态。

五、讨论与反思：常态化研学的伦理边界与未来展望

（一）伦理反思：警惕“温情”背后的“软暴力”

在研究中我们发现，过度的“同情”对留守儿童是一种伤害。在一次研学中，一名导师反复强调“你们父母不在身边，所以要听话”，反而加深了孩子的自卑。因此，我们在教研中确立了“去怜悯化”原则：研学不是为了展示他们的可怜，而是为了展示他们的力量。所有的课程设计都围绕“我能行”、“我很棒”展开，这成为了“肇州范式”中最具温度的底色。

（二）技术赋能：数字化助推常态化

未来，我们将利用数字化手段，构建“云研学”平台。对于无法经常外出的低年级留守儿童，通过VR技术让他们“走进”故宫、长城；对于在外务工的父母，通过直播让他们看到孩子在研学中的精彩表现，实现“云端团圆”^[4]。

（三）机制固化：从“项目”到“制度”

常态化的终极目标是制度化。我们呼吁教育行政部门将“留守儿童研学常态化”纳入学校考核指标体系，设立专项教研经费，确保这项有温度的事业不因校长的更替而中断^[6]。

六、结语

留守不应是孩子童年的底色，关爱也不应止于物质的堆积。肇州县红旗小学探索证明，通过教研赋能，即使是在资源相对匮乏的农业县，也能构建起一套低成本、高情感、强体验的研学实践常态化体系。

我们用音乐唤醒沉睡的自信，用本土文化填补亲情的空缺，用教研的智慧化解现实的困境。这不仅是一条研学路径的创新，更是一次对教育公平的深情守望。当每一个留守儿童都能在研学的路上自信地喊出“家乡因我而骄傲”时，教育强国的基石便在这一刻变得更加坚实。

参考文献：

- [1] 段成荣, 吕利丹, 王宗萍. 中国农村留守儿童的最新状况和变动趋势[J]. 人口研究, 2023, 47(01): 12-23.
- [2] 郭志辉, 李涛. 农村留守儿童教育的困境与出路[J]. 教育研究, 2022, 43(08): 90-99.
- [3] 余彬. 公益研学的“龙江模式”：从实践探索到理论建构[J]. 研学实践教育研究, 2026(专刊): 1-15.
- [4] 王定功. 研学旅行与青少年家国情怀培育：机理与路径[J]. 中国教育学刊, 2024(05): 78-83.
- [5] 陈纯瑾, 郅庭瑾. 留守儿童心理健康的干预效应与政策启示[J]. 华东师范大学学报(教育科学版), 2023, 41(02): 101-113.
- [6] 黑龙江省教育厅. 关于加强义务教育阶段研学实践教育常态化实施的指导意见[Z]. 2024.
- [7] 王明明. 音乐治疗视角下留守儿童情感教育路径研究[J]. 中国音乐教育, 2025(04): 22-26.