

行走的童年：一所民间研学机构的十年实践与思考

楚颖

（杭州纸飞机研学实践教育中心，浙江 杭州 310000）

[摘要] 本文基于杭州纸飞机研学实践教育中心十年的实践探索，提出“根的教育”与“脉的教育”两大核心理念，构建了以“家乡课堂”为起点、以“行走课程”为载体的研学实践教育体系。文章系统阐述了从“认识家乡”到“走向远方”的五个进阶层级，分析了课程开发、师资培养、安全保障、家校协同等关键机制，并以大量真实案例呈现了研学实践在学生核心素养培育中的独特价值。研究表明，以“先扎根、再伸展”为逻辑的研学实践路径，能够有效促进儿童的身份认同、情感联结与生命成长，为新时代研学实践教育提供了一套有温度、可操作的行动样本。

[关键词] 研学实践教育；家乡课堂；行走课程；根的教育；脉的教育；核心素养

Walking Childhood: A Decade of Practice and Reflection of a Private Study Travel Institution

Ying Chu

Hangzhou Paper Flight Study Travel Practice Education Center, Zhejiang, China

Abstract: Based on a decade of practical exploration by the Hangzhou Paper Flight Study Travel Practice Education Center, this paper proposes two core concepts: "Rooting Education" and "Branching Education," constructing a study travel practice education system that originates from the "Hometown Classroom" and is carried out through "Walking Courses." The article systematically elaborates on five progressive levels ranging from "understanding the hometown" to "heading for the distance," and analyzes key factors such as curriculum development, teacher training, safety guarantees, and home-school collaboration. Through numerous authentic cases, it demonstrates the unique value of study travel practice in cultivating students' core competencies. The research indicates that a study travel practice pathway based on the logic of "rooting first, then extending" can effectively foster children's identity formation, emotional connection, and life growth, offering a humanistic and operational practical model for study travel practice education in the new era.

Keywords: Study travel practice education; Hometown classroom; Walking courses; Rooting education; Branching education; Core competencies

一、缘起：一个问题的十年追问

2013年暑假，我在贵州的山寨参与支教，有次我和同学们在村寨散步，鼓楼里有很多壁画，我问到孩子们，“这壁画画的是什么？”没有孩子知道，后来，我们通过田野采风，当孩子们采访老师获得答案的时候，他们的眼睛都亮了。我们还把壁画的内容做了一次《村寨的二十四节气》展览。孩子们觉得这样的课程好有趣“老师，要是经常有这种课就好了！”

我记住了孩子们当时兴奋的眼神。

13年后，我在杭州写下这篇文章。当年的孩子们已经长大，而我依然在做同一件事——带着孩子行走。只是

从贵州走到了全国，从偶尔一次的夏令营，变成了一年四季都在进行的“行走课程”。

这十年，我问过自己无数次：研学到底是什么？是换个地方上课吗？是花钱买一趟旅游吗？都不是。研学是让孩子在真实的世界里，遇见真实的自己。是让他们脚踩在土地上，眼睛看见远方，心里长出根。

2016年，教育部等11部门印发《关于推进中小学生研学旅行的意见》；2017年，《中小学综合实践活动课程指导纲要》进一步明确了实践育人的方向^{[1][2]}。政策在推动，市场在升温，但有一个根本问题始终悬而未决：研学实践教育的“魂”在哪里？

我们的答案是：在“根”里。

二、“根的教育”与“脉的教育”：两个核心理念

十年的实践，让我们提炼出两个关键词：“根的教育”和“脉的教育”。

（一）根的教育：让孩子知道自己从哪里来

什么是“根的教育”？就是让孩子认识自己脚下的土地，了解自己生活的城市，理解滋养自己的文化。

我们发现一个令人担忧的现象：很多在城市长大的孩子，对自己生活的城市一无所知。他们知道迪士尼乐园在哪，不知道西湖十景有哪些；他们认识所有奥特曼的名字，不认识自己小区门口的桂花树。他们生活在“空中”，脚下没有“土地”。

“根的教育”就是要解决这个问题。我们从杭州做起，在72个风景名胜、博物馆、名人纪念地及非遗乡村，开发了一套完整的、分级别的“家乡课堂”体系。从幼儿园大班到小学六年级，每个年龄段都有对应的课程。

比如一年级的孩子，课程叫“探秘京杭大运河”——他们要去家门口的运河边走走，去博物馆找找船是怎么过闸的答案，问问街坊里的爷爷奶奶小时候在河边玩什么。五年级的孩子，课程叫“胡雪岩的一天”——他们在故事里了解胡庆余堂的起源，穿上掌柜的衣服，自己创作和演绎一段药房发生的故事。

这些课程的目的，不是灌输知识，而是建立联结。让孩子和这座城市之间，产生情感的纽带。让他们知道：这是我的城市，这是我的家乡，这里有我的故事。

（二）脉的教育：让孩子知道自己往哪里去

如果说“根的教育”是向内扎根，那么“脉的教育”就是向外伸展。它让孩子看到更广阔的世界，理解不同的人群和文化，找到自己在更大坐标系中的位置。

“脉的教育”体现在我们的长线研学中。教研团队累计行程超过30万公里，跨越160多个日夜，走遍全国34个历史文化名城、22个民族村落，独家设计了56条长线研学路线，覆盖20个省份。

在呼伦贝尔草原上，孩子们住在蒙古包里，跟着牧民学挤牛奶、做奶茶。晚上围着篝火，听额吉唱长调。一个杭州小男孩在日记里写道：“草原的银河，居然是180度的！”

在贵州苗寨，孩子们和当地小朋友一起上学、一起干活、一起过节。分别的时候，两边都哭成一团。一个平时很酷的五年级女生，和寨子里的朋友拥抱：“我还会回来看你们的！”

“脉的教育”让孩子明白：世界很大，但人和人之间，是可以互相理解的。不同的文化、不同的生活方式，不是隔阂，而是财富。

三、从“家乡课堂”到“行走课程”：五个进阶层级

经过十年的摸索，我们把“根的教育”和“脉的教育”落地为一个可操作的进阶体系。从“认识家乡”到“走向远方”，一共五个层级。

第一阶：家乡课堂（幼儿园大班—小学二年级）以游戏和体验为主，让孩子在熟悉的城市空间中建立安全感与归属感。课程内容包括“寻找一棵唐代的银杏爷爷”“听听老书院的故事”“建筑里的艺术”等。这个阶段的核心目标只有一个：让孩子觉得，这个世界是友好的、有趣的。

第二阶：城市探索（小学三—四年级）以任务驱动的方式，引导孩子深入了解城市的文化肌理。他们会拿着地图和任务卡，分组完成“山林独白的绘本”“采访一位手艺人”“挑战人生的第一座高峰”等项目。这个阶段培养的是观察力、沟通力和团队协作能力。

第三阶：省内行走（小学五—六年级）走出城市，走进乡村和大自然。孩子们会在茶园里采茶、炒茶，在竹林里挖笋、做竹筒饭，在古镇里写生、采访。这个阶段的核心是建立与土地的联系，理解“乡土”二字的含义。

第四阶：国内远行（小学-初中）走向更远的地方。我们会带孩子们去敦煌看壁画，去腾格里沙漠徒步，去西双版纳热带雨林探险。每一次远行都是一次独立的考验——自己打包行李、自己记账、自己处理突发状况。这个阶段培养的是独立能力、适应能力和坚韧品格。

第五阶：世界公民（初中-高中）走向世界。我们带孩子们去日本奈良看唐代建筑遗存，去意大利佛罗伦萨感受文艺复兴，去肯尼亚马赛部落了解另一种生存智慧。这个阶段的目标是培养全球视野和跨文化理解力。

五个层级，从近到远、从易到难、从熟悉到陌生，形成了一个完整的成长阶梯。每个孩子都可以根据自己的年龄和能力，找到适合自己的起点。

四、课程操作系统：一套有温度、有保障的实施体系

一个好的理念，必须有一套可靠的系统来支撑。经过多年实践，我们建立了涵盖课程开发、师资培养、安全保障、家校协同四大板块的操作系统。

（一）课程开发：让每一次行走都有意义

我们的课程开发遵循“三有”原则：有趣、有料、有温度。

“有趣”是第一位的。如果孩子觉得不好玩，再好的教育目标也无法实现。我们把知识点藏进游戏、挑战、任务里，让孩子在不知不觉中学习。比如在浙江博物馆，我们不让孩子记住枯燥的历史年份和名字，而是给他们一张“浙里时空守护者”探索本，让他们根据人物线索找到对应的展品。

“有料”意味着课程必须有实质性的内容支撑。每条线路、每个活动，都要有明确的教育目标和知识体系。我们要求每个课程都必须回答三个问题：孩子能学到什么？孩子能体验到什么？孩子能带走什么？

“有温度”是最难做到的，也是最核心的^[3]。它要求课程设计者真正理解孩子，知道什么能打动他们、什么能留在他们心里。一个有温度的课程，不是告诉孩子“你要去热爱”，而是带她去看见哪些伟大的人生，让他自己感受到那份肃穆和敬意。

（二）师资培养：行走中的“大先生”

师资是研学质量的关键。我们建立了一套完整的导师培养体系，包括选拔、培训、考核、晋升四个环节。

选拔标准有三个：爱孩子、爱学习、爱行走。专业知识可以后天培养，但对孩子的爱心和对教育的热情，是选人的第一道门槛。

培训体系分为三级：初级导师完成30学时的基础培训和实地实践，内容包括儿童心理学、户外安全、课程执行等；中级导师完成120学时进阶培训和实地实践，增加讲儿童语言解技巧、团队管理等内容；高级导师完成180学时的深度培训和实地实践，重点培养课程研发和导师带教能力。

考核机制包括学员评分、同行评议、自我反思三个维度。每期研学结束后，导师都会收到学员和家长的评价反馈，并据此进行复盘和改进。

（三）安全保障：最高优先级

安全是研学的底线。我们建立了“三级安全防控体系”：行前风险评估、行中实时监控、行后健康追踪。每条线路都有详细的应急预案，每位导师都经过急救培训，每次出行都为师生购买足额的保险。

更重要的是，我们不是把安全当作“束缚”，而是把它融入课程设计。比如在户外活动中，教孩子识别危险植物、判断天气变化、处理轻微擦伤——这些本身就是重要的生存教育。

（四）家校协同：让家长成为合伙人

研学不是把孩子“交给别人”，而是学校和家庭共同参与的过程。我们建立了“家校合伙人”机制：行前召开家长说明会，详细介绍课程内容和安全措施；行中通过图文直播让家长实时了解孩子动态；行后举办成果分享会，邀请家长一起见证孩子的成长。

很多家长最初是担心的。但当他们看到孩子在草原上骑马的照片、听到孩子回家后滔滔不绝地讲述旅途见闻，担心就变成了信任。一位妈妈在分享会上说：“我以前觉得孩子离开我不行，现在发现，是我离不开孩子。”

五、成长现场：从课程实践看儿童核心素养的培育^{[4][5]}

十年的实践，让我们有机会近距离观察研学对孩子的影响。以下四个维度，是我们最深的体会。

（一）文化自信：从“知道”到“认同”

一个五年级的女孩，在参加完“胡雪岩的一天”课程后，主动要求父母带她去逛杭州的老街区。她说：“我以前觉得这些老房子没什么好看的，现在我知道了，每一块砖都有自己的故事。”

这不是知识的胜利，而是认同的开始。当孩子和自己生活的城市建立了情感联结，文化自信就不再是一句口号，而是一种发自内心的感受。

（二）社会情感：从“自我”到“他人”

在贵州苗寨的研学中，有一个细节让我至今难忘。我们安排城市孩子和当地孩子一起做饭。一个杭州男孩负责烧火，怎么也点不着，急得满头大汗。旁边一个苗族小女孩默默地走过来，蹲下身，帮他重新架好柴火，划了一根火柴，火就着了。男孩愣了一下，然后说了声“谢谢”。那一刻，我看见他眼里有一种东西变了。

这种变化，是在教室里教不出来的。只有当孩子真正面对另一个人、真正需要合作的时候，同理心和团队精神才会自然生长出来。

（三）探究精神：从“接受”到“追问”

在敦煌莫高窟，孩子们会追问：“这些矿物颜料是从哪里来的？”于是大家一起走上戈壁，去大自然中寻找答案。

这就是我们想要的研学状态：不是被动地接收信息，而是主动地提出问题、寻找答案。这种探究精神，是终身学习的核心动力。

（四）生命韧性：从“依赖”到“独立”

在重走上学路的挑战中，气温高达36度。一个三年级的孩子走到后半程，新买的鞋子已经沾满了泥巴，脚上还起了水泡，但她咬着牙没说放弃。我问她为什么不申请上车休息，她说：“这里的小朋友能走，我也能走。”

那天晚上，她在日记里写道：“虽然脚还有点痛，但是挑战成功的快乐更多一点。”

这种“发现自己”的时刻，是研学送给孩子最珍贵的礼物。它让孩子知道：我可以的。我有能力面对困难，有能力解决问题，有能力成为更好的自己。

六、十年回望与未来展望

（一）十年的收获

十年，我们从一个人变成了一支团队，从一个夏令营变成了一套完整的课程体系。我们累计服务了超过30000名孩子，足迹遍布全国34个城市和22个民族村落。

但比数字更重要的，是那些看不见的变化。曾经在博物馆玻璃展柜前发呆的女孩，后来考上了大学，选择了文物保护专业。她说：“我想让更多人看到那些美好的东西。”那个参与公益研学的男孩，后来成了支教项目负责人。他说：“我觉得我现在有能力影响更多人。”

这些变化，不是我们带来的。是行走本身带来的。我们只是那个为他们打开一扇门的人。

（二）对行业的思考

十年的实践，让我们对研学行业有一些思考。

第一，研学不是旅游。旅游的目的是放松和娱乐，研学的目的是教育和成长。如果把研学做成旅游，就失去了它的核心价值。

第二，研学不是课堂搬家。把教室搬到户外，换一个地方上课，那不是研学。研学的精髓在于“在真实的情境中学习”^[6]，它需要的是体验、探究和反思，而不是听课和记笔记。

第三，研学需要“慢下来”^[7]。现在的研学市场，越来越卷。三天两夜跑三个城市，五天四夜打卡五个景点——这不是研学，是赶集。真正的研学需要时间，需要让孩子在一个地方待下来，慢慢地感受、深入地体验。

（三）未来的方向^[8]

下一个十年，我们三个方向。

一是继续深耕“家乡课堂”。我们希望把“家乡课堂”的模式推广到更多城市，让更多的孩子有机会认识自己的家乡、爱上自己的家乡。

二是加强理论研究。十年的实践让我们积累了丰富的经验，但还需要系统的理论梳理和学术提炼。我们希望能与高校和研究机构合作，把实践经验上升为可复制、可推广的理论模型。

三是推动行业标准建设。研学行业还处在野蛮生长阶段，缺乏统一的课程标准、师资标准和评价标准。我们愿意贡献自己的经验，参与行业标准的制定和推广。

结语

十年前，那个贵州女孩问我：“老师，要是经常有这种课就好了！”

现在我终于可以回答她了：是的，我们可以一直走下去。不是因为世界很大，而是因为每一步都有意义。不是因为风景很美，而是因为每一次行走，都在孩子心里种下一颗种子。

这颗种子，是关于根的——知道自己从哪里来，知道自己属于哪里。这颗种子，也是关于脉的——知道世界很大，知道人与人之间可以互相理解。

我们相信，心里有根的孩子，无论走多远，都不会迷失方向。我们也相信，见过世界的孩子，无论遇到什么，都不会失去勇气。

这就是“行走的童年”的意义。不是为了让孩子走得快，而是为了让他们走得远。不是为了让他们赢在起跑线，而是为了让他们在人生的长跑中，始终知道自己为什么而跑。

愿每一个孩子，都有一个行走的童年。

参考文献：

[1] 教育部等 11 部门. 关于推进中小学生研学旅行的意见[S]. 2016.

[2] 教育部. 中小学综合实践活动课程指导纲要[S]. 2017.

[3] 刘铁芳. 教育的情趣与艺术[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2019.

[4] 教育部. 中国学生发展核心素养[S]. 2016.

[5] 钟启泉. 核心素养十讲[M]. 福州: 福建教育出版社, 2018.

[6] Kolb, D. A. *Experiential Learning: Experience as the Source of Learning and Development*[M]. 2nd ed. Upper Saddle River: Pearson Education, 2015.

[7] 张文质. 教育是慢的艺术[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2018.

[8] 朱永新. 未来学校：重新定义教育[M]. 北京: 中信出版社, 2019.